

22-09| MET REISFOTOGRAAF ROBERT VAN SLUIS MEE OP REIS

Foto-opdracht: Groeten uit!

Robert van Sluis, reisfotograaf, nam ons deze clubavond met zijn presentatie mee op zijn vele reizen. We kregen een goed beeld van zijn professie, hoe hij te werk gaat en van zijn grote creativiteit.

Wat is er specifiek aan het werk van Robert van Sluis? Hij vertelde in zijn reisfotografie vooral belangrijk te vinden om het gevoel van een plaats over te brengen omdat het onmogelijk is om alles te fotograferen. Gevoel laat hij zien door de zintuigen te prikkelen. Hij zoomt in op smaak (eten), geluid (muziekinstrumenten), geur (vies toilet), beweging (onscherpe foto), hoogtevrees (extreem standpunt) en dergelijke.

Als voorbereiding op zijn reizen bekijkt hij onder meer foto's van andere fotografen en analyseert waarop hij verder wil bouwen of waaraan hij iets wil toevoegen. Hij zoekt naar gelaagde beelden, oftewel beelden waarin meerdere betekenissen zijn te ontdekken. Van Sluis laat bij voorkeur Photoshop achterwege.

Foto-opdracht: Groeten uit!

Deze lezing over reisfotografie gaat vergezeld van de opdracht 'Groeten uit!' Het bijzondere aan deze opdracht is dat je een reisreportage gaat maken in je eigen omgeving, oftewel De Bilt, Utrecht, Groenekan of waar dan ook, waarbij je probeert op dezelfde wijze te werk te gaan als reisfotograaf Robert van Sluis. Hierboven heb je kunnen lezen dat Van Sluis het vooral belangrijk vindt om een gevoel over te brengen en de zintuigen te prikkelen. Neem dit als uitgangspunt en wie weet lukt het om hier ook nog andere elementen uit zijn werk aan toe te voegen.

Tip: Neem een aantal foto's van Robert van Sluis en zet die om naar je eigen situatie. Zorg voor een variatie aan beelden die gebruikelijk zijn bij een reportage: een overzichtsfoto en medium en close-up opnamen.

Hier een paar voorbeelden: zet een exotisch gerecht om in een boterham met hagelslag, laat hoornblazers leden van een harmonie worden of verander de meegetrokken foto van een tuktuk in een racende fietskoerier.

Veel succes!

Insturen foto's voor bespreking op 10 november 2025

Selecteer uit je gemaakte reisreportage één foto en lever deze in.

Technische kwaliteit foto:

Het moet een JPEG bestand zijn (geen RAW) met een minimum van 3000 pixels aan de lange zijde.

De bestandsnaam:

voornaam-achternaam.JPG

Bij de foto meesturen:

Brandpuntsafstand, diafragma, sluitertijd, iso.

Inleverdatum:

Vòòr dinsdag 4 november.

Foto's die na de deadline binnenkomen kunnen niet meer worden besproken.

Mail de foto naar:

programma@fotoclubbilthoven.nl

Je krijgt een bevestiging van ontvangst.